



«РУССКИЙ СЛЕД ВО ФЛОРЕНЦИИ»

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ПО ПОДДЕРЖКЕ И СОХРАНЕНИЮ ПАМЯТИ ОБ УЧАСТИИ РУССКОЙ ДИАСПОРЫ В ФОРМИРОВАНИИ ИСТОРИИ И МУЛЬТИКУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ГОРОДА

**СБОР СРЕДСТВ В РАЗМЕРЕ 308.300,00 ЕВРО НА РЕСТАВРАЦИЮ И
СОХРАНЕНИЕ РУССКОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ВО ФЛОРЕНЦИИ**

ВАЖНА ПОМОЩЬ И УЧАСТИЕ КАЖДОГО ИЗ ВАС

О программе:

Благотворительные взносы, поступившие в период 31 мая – 30 июня 2019 года от частных лиц и коммерческих организаций, пойдут:

- на реставрацию **Евангелистского кладбища Аллори** (Cimitero Evangelico agli Allori)
смета на общую реставрацию и содержание кладбища: **274 000 евро**
- на реставрацию и содержание коллекции искусства семьи **Демидовых**, хранящуюся в **Музее Стибберта** (Museo Stibbert)
смета на общую реставрацию и содержание: **4 300 евро**
- на завершение реставрации **Храма Рождества Христова и Св.Николая Чудотворца**
(восстановление икон Святого Апостола Андрея и Иоанна Богослова, железной входной двери, отлитой в мастерской Микелуччи (Michelucci), восстановление фрески «Благовещение» в притворе
смета на общую реставрацию и содержание: **30 000 евро**

Премиальные спонсорские пакеты

(каждый пункт программы рассчитан на 2х участников)

Взнос 500 евро :

- Частный визит в сад Корсини в сопровождении княгини Джорджаны Корсини ;
- В подарок спонсорам - работа художника Симафры , пресс - папье из латуни “multiplo”, созданного специально для проекта Русский след во Флоренции , пронумеровано (1/100) ;
- Экскурсия по Музею Стибберта в сопровождении директора музея Энрико Колли (Enrico Colli), посещение кладбища Аллори в сопровождении президента ассоциации “Друзья Аллори” Грации Гобби Сика (Grazia Gobbi Sica) и Русского Храма во Флоренции в сопровождении старосты храма Анны Воронцовой - Вельяминовой .

Взнос 1 000 евро :

- Частный визит в сад Корсини в сопровождении княгини Джорджаны Корсини;
- В подарок спонсорам - работа художника Симафры , пресс - папье из латуни “multiplo”, созданного специально для проекта Русский след во Флоренции , пронумеровано (1/100);
- Экскурсия по Музею Стибберта в сопровождении директора музея Энрико Колли (Enrico Colli), посещение кладбища Аллори в сопровождении президента ассоциации “Друзья Аллори” Грации Гобби Сика (Grazia Gobbi Sica) и Русского Храма во Флоренции в сопровождении старосты храма Анны Воронцовой - Вельяминовой ;
- Включение имени спонсора или логотип компании при объявлении результатов собранных средств в поддержку проекта Русский след во Флоренции (печатные издания и интервью) ;
- В подарок спонсорам – уникальный головной убор, созданный мастерами Консорциума «Флорентийская шляпка» .

Взнос 5 000 евро :

- Частный визит в сад Корсини в сопровождении княгини Джорджаны Корсини ;
- В подарок спонсорам - работа художника Симафры , пресс - папье из латуни “multiplo”, созданного специально для проекта Русский след во Флоренции , пронумеровано (1/100) ;
- Экскурсия по Музею Стибберта в сопровождении директора музея Энрико Колли (Enrico Colli), посещение кладбища Аллори в сопровождении президента ассоциации “Друзья Аллори”

Грации Гобби Сика (Grazia Gobbi Sica) и Русского Храма во Флоренции в сопровождении старосты храма Анны Воронцовой - Вельяминовой ;

- Включение имени спонсора или логотип компании при объявлении результатов собранных средств в поддержку проекта Русский след во Флоренции (печатные издания и интервью) ;
- В подарок спонсорам – уникальный головной убор, созданный мастерами Консорциума «Флорентийская шляпка» ;
- Приглашение на две персоны на ужин с князьями Филиппо и Джорджаной Корсини, а также с членами Международного попечительского совета выставки в Палаццо Корсини.

Взнос 10 000 евро :

- Частный визит в сад Корсини в сопровождении княгини Джорджаны Корсини ;
- В подарок спонсорам - работа художника Симафры , пресс - папье из латуни “multiplo”, созданного специально для проекта Русский след во Флоренции , пронумеровано (1/100) ;
- Экскурсия по Музею Стибберта в сопровождении директора музея Энрико Колли (Enrico Colli), посещение кладбища Аллори в сопровождении президента ассоциации “Друзья Аллори” Грации Гобби Сика (Grazia Gobbi Sica) и Русского Храма во Флоренции в сопровождении старосты храма Анны Воронцовой - Вельяминовой;
- Включение имени спонсора или логотип компании при объявлении результатов собранных средств в поддержку проекта Русский след во Флоренции (печатные издания и интервью) ;
- В подарок спонсорам – уникальный головной убор, созданный мастерами Консорциума «Флорентийская шляпка»;
- Приглашение на две персоны на ужин с князьями Филиппо и Джорджаной Корсини, а также с членами Международного попечительского совета выставки в Палаццо Корсини;
- Эксклюзивный визит в музей Opificio delle Pietre Dure в сопровождении директора Марко Чатти (Marco Ciatti);
- Эксклюзивное посещение музея и архива Феррагано (Museo ed Archivio Salvatore Ferragamo) в сопровождении директора Стефании Риччи (Stefania Ricci) ;
- В подарок спонсорам - работа художника Симафры, созданной специально для проекта Русский след во Флоренции (1/10) .

Взнос 25 000 евро:

- Частный визит в сад Корсини в сопровождении княгини Джорджаны Корсини ;

- В подарок спонсорам - работа художника Симафры , пресс - папье из латуни “multiplo”, созданного специально для проекта Русский след во Флоренции , пронумеровано (1/100) ;
- Экскурсия по Музею Стибберта в сопровождении директора музея Энрико Колли (Enrico Colli), посещение кладбища Аллори в сопровождении президента ассоциации “Друзья Аллори” Грации Гобби Сика (Grazia Gobbi Sica) и Русского Храма во Флоренции в сопровождении старосты храма Анны Воронцовой - Вельяминовой;
- Включение имени спонсора или логотип компании при объявлении результатов собранных средств в поддержку проекта Русский след во Флоренции (печатные издания и интервью) ;
- В подарок спонсорам – уникальный головной убор, созданный мастерами Консорциума «Флорентийская шляпка»;
- Приглашение на две персоны на ужин с князьями Филиппо и Джорджаной Корсини, а также с членами Международного попечительского совета проекта ;
- Эксклюзивный визит в музей Opificio delle Pietre Dure в сопровождении директора Марко Чатти (Marco Ciatti) ;
- В подарок спонсорам - работа художника Симафры, созданной специально для проекта Русский след во Флоренции (1/10)
- Эксклюзивное посещение музея и архива Феррагамо (Museo ed Archivio Salvatore Ferragamo) в сопровождении директора Стефании Риччи (Stefania Ricci) ;
- Эксклюзивный визит на фабрику Ричард Джинори (Manifattura Richard Ginori) в сопровождении управляющего директора Джованни Джункеди ;
- Эксклюзивное посещение архива Эмилио Пуччи (Emilio Pucci) в сопровождении Маркизы Кристины Пуччи, коктейль в Палаццо Пуччи;
- Совместное интервью с организаторами проекта Княгиней Джорджаной Корсини и Нери Торриджани в международной прессе;
- Содействие, оказываемое пресс-службой компании организатора в разработке и размещении информационной статьи о спонсоре в материалах, сопровождающих проект (для корпоративных клиентов).

Взнос 50 000 евро:

- Частный визит в сад Корсини в сопровождении княгини Джорджаны Корсини ;
- В подарок спонсорам - работа художника Симафры , пресс - папье из латуни “multiplo”, созданного специально для проекта Русский след во Флоренции , пронумеровано (1/100) ;
- Экскурсия по Музею Стибберта в сопровождении директора музея Энрико Колли (Enrico Colli), посещение кладбища Аллори в сопровождении президента ассоциации “Друзья Аллори” Грации Гобби Сика (Grazia Gobbi Sica) и Русского Храма во Флоренции в сопровождении старосты храма Анны Воронцовой - Вельяминовой;

- Включение имени спонсора или логотип компании при объявлении результатов собранных средств в поддержку проекта Русский след во Флоренции (печатные издания и интервью) ;
- В подарок спонсорам – уникальный головной убор, созданный мастерами Консорциума «Флорентийская шляпка»;
- Приглашение на две персоны на ужин с князьями Филиппо и Джорджаной Корсини, а также с членами Международного попечительского совета выставки ;
- Эксклюзивный визит в музей Opificio delle Pietre Dure в сопровождении директора Марко Чатти (Marco Ciatti) ;
- В подарок спонсорам - работа художника Симафры, созданной специально для проекта Русский след во Флоренции (1/10)
- Эксклюзивное посещение музея и архива Феррагамо (Museo ed Archivio Salvatore Ferragamo) в сопровождении директора Стефании Риччи (Stefania Ricci);
- Эксклюзивный визит на фабрику Ричард Джинори (Manifattura Richard Ginori) в сопровождении управляющего директора Джованни Джункеди ;
- Эксклюзивное посещение архива Эмилио Пуччи (Emilio Pucci) в сопровождении Маркизы Кристины Пуччи, коктейль в Палаццо Пуччи;
- Совместное интервью с организаторами выставки Княгиней Джорджаной Корсини и Нери Торриджани в международной прессе;
- Содействие, оказываемое пресс-службой компании организатора в разработке и размещении информационной статьи о спонсоре в материалах, сопровождающих выставку (для корпоративных клиентов);
- Эксклюзивное приглашение провести выходные в поместье Марсилиана (Маремма) вместе с Князьями Корсини и их близкими друзьями. В программе – охота на кабана;
- Частная встреча в Палаццо Веккьо с Дарио Нарделлой, мэром Флоренции;
- Размещение именной доски у входа в одно из трёх мест (по желанию спонсора) , на реставрацию которых ведётся сбор средств.

100 000 евро

- Частный визит в сад Корсини в сопровождении княгини Джорджаны Корсини ;
- В подарок спонсорам - работа художника Симафры , пресс - папье из латуни “multiplo”, созданного специально для проекта Русский след во Флоренции , пронумеровано (1/100) ;
- Экскурсия по Музею Стибберта в сопровождении директора музея Энрико Колли (Enrico Colli), посещение кладбища Аллори в сопровождении президента ассоциации “Друзья Аллори” Грации Гобби Сика (Grazia Gobbi Sica) и Русского Храма во Флоренции в сопровождении старосты храма Анны Воронцовой - Вельяминовой;
- Включение имени спонсора или логотип компании при объявлении результатов собранных средств в поддержку проекта Русский след во Флоренции (печатные издания и интервью) ;

- В подарок спонсорам – уникальный головной убор, созданный мастерами Консорциума «Флорентийская шляпка»;
- Приглашение на две персоны на ужин с князьями Филиппо и Джорджаной Корсини, а также с членами Международного попечительского совета выставки
- Эксклюзивный визит в музей Opificio delle Pietre Dure в сопровождении директора музея Марко Чатти (Marco Ciatti) ;
- В подарок спонсорам - работа художника Симафры , созданной специально для проекта Русский след во Флоренции (1/10)
- Эксклюзивное посещение музея и архива Феррагамо (Museo ed Archivio Salvatore Ferragamo) в сопровождении директора Стефании Риччи (Stefania Ricci);
- Эксклюзивный визит на фабрику Ричард Джинори (Manifattura Richard Ginori) в сопровождении управляющего директора Джованни Джункеди ;
- Эксклюзивное посещение архива Эмилио Пуччи (Emilio Pucci) в сопровождении Маркизы Кристины Пуччи, коктейль в Палаццо Пуччи;
- Совместное интервью с организаторами выставки Княгиней Джорджаной Корсини и Нери Торриджани в международной прессе;
- Содействие, оказываемое пресс-службой компании организатора в разработке и размещении информационной статьи о спонсоре в материалах, сопровождающих выставку (для корпоративных клиентов);
- Эксклюзивное приглашение провести выходные в поместье Марсилиана (Маремма) вместе с Князьями Корсини и их близкими друзьями. В программе – охота на кабана;
- Частная встреча в Палаццо Веккьо с Дарио Нарделлой, мэром Флоренции;
- Размещение именной доски у входа в музей Стибберта.
- Размещение памятной именной доски в Русской Православной Церкви во Флоренции и на Евангелистском кладбище Аллори

Банковские реквизиты для осуществления спонсорских взносов:

“ASSOCIAZIONE GIARDINO CORSINI”

номер счета 50459100000004030

Банк Cassa di Risparmio di Firenze – адрес банка Agenzia 8 / via il Prato, Firenze

IBAN: IT09K0306902992100000004030

BIC:BCITITMM

Назначение платежа: **«MEMORIE DI RUSSIA A FIRENZE»**

Спонсорские взносы могут быть переведены через PayPal:

<https://www.paypal.me/ARTIGIANATOEPALAZZO>.

Международный попечительский комитет «ARTIGIANATO E PALAZZO»:

Stefano Aluffi Pentini, Barbara Berlingieri, Jean Blanchaert, Fausto Calderai, Matteo Corvino, Michel de Grèce, Maria de' Peverelli, Elisabetta Fabri, Bona Frescobaldi, Anna Gastel, Mario Augusto Lolli Ghetti, Fabrizia Lanza, Ginevra Marchi, Raffaello Napoleone, Carlo Orsi, Alvar Gonzales Palacios, Beatrice Paolozzi Strozzi, Natalie Rucellai, Luigi Settembrini, Simone Todorow, Christian Witt-Döring.

